

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z plastyki dla klasy 6

Ocenę niedostateczną:

Otrzymuje uczeń , który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w podstawie programowej oraz :

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
- nie bierze udziału w działaniach twórczych
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz wykonywanej pracy.

Ocenę dopuszczającą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym , a także:

- zna pojęcie *grafiki warsztatowej*
- zna termin *grafika użytkowa* (znak plastyczny, logo, billboard, ekslibris)
- zna cechy rzeźby jako dziedziny sztuki
- określa, czym zajmuje się architektura
- zna pojęcia: wzornictwo przemysłowe i rzemiosło artystyczne

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dostateczną :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz :

- wyjaśnia, czym charakteryzuje się grafika jako dziedzina sztuki
- podaje przykłady grafiki użytkowej z najbliższego otoczenia
- wymienia materiały i narzędzia stosowane w rzeźbiarstwie
- zna pojęcia: architekt, urbanista, zabytek, konserwator zabytków
- wyjaśnia termin- funkcjonalność przedmiotów

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dobrą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim , a także :

- wyjaśnia, co to jest druk wypukły i wklęsły
- wymienia cechy grafiki użytkowej i jej rodzaje
- podaje przykłady rzeźb znajdujących się w najbliższym otoczeniu
- wymienia rodzaje architektury ze względu na jej funkcje
- określa czym jest wzornictwo przemysłowe i rzemiosło artystyczne

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę bardzo dobrą :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w bardzo dobrym stopniu , a ponadto:

- wykonuje prostą odbitkę w technice druku płaskiego lub wypukłego
- wykonuje wybrane prace zakresu grafiki użytkowej
- wykonuje płaskorzeźbę- medal
- podaje przykłady zabytkowych obiektów znajdujących się w najbliższej okolicy
- wykonuje rysunek przedmiotu codziennego użytku
- oddaje prace w terminie wyznaczonymi, jest zawsze przygotowany do lekcji

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę celującą:

Otrzymuje uczeń który opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności objętych programem i dodatkowo:

- wykonuje matrycę do druku wypukłego lub płaskiego
- tłumaczy, czemu służy grafika użytkowa
- wykonuje z plasteliny projekt rzeźby o złożonej formie
- ocenia zaplanowanie przestrzeni w pobliżu swojego miejsca zamieszkania pod względem funkcjonalności
- projektuje przedmioty z uwzględnieniem ich funkcjonalności i estetyki
- w twórczy sposób przejawia swoje koncepcje
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach)
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych
- oddaje dodatkowe prace plastyczne

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z plastyki dla klasy 6

Ocenę niedostateczną:

Otrzymuje uczeń , który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w podstawie programowej oraz :

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem

- nie bierze udziału w działaniach twórczych
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz wykonywanej pracy.

Ocenę dopuszczającą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym , a także:

- zna pojęcie *grafiki warsztatowej*
- zna termin *grafika użytkowa* (znak plastyczny, logo, billboard, ekslibris)
- zna cechy rzeźby jako dziedziny sztuki
- określa, czym zajmuje się architektura
- zna pojęcia: wzornictwo przemysłowe i rzemiosło artystyczne

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dostateczną :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz :

- wyjaśnia, czym charakteryzuje się grafika jako dziedzina sztuki
- podaje przykłady grafiki użytkowej z najbliższego otoczenia
- wymienia materiały i narzędzia stosowane w rzeźbiarstwie
- zna pojęcia: architekt, urbanista, zabytek, konserwator zabytków
- wyjaśnia termin- funkcjonalność przedmiotów

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dobrą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim , a także :

- wyjaśnia, co to jest druk wypukły i wklęsły
- wymienia cechy grafiki użytkowej i jej rodzaje
- podaje przykłady rzeźb znajdujących się w najbliższym otoczeniu
- wymienia rodzaje architektury ze względu na jej funkcję
- określa czym jest wzornictwo przemysłowe i rzemiosło artystyczne

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę bardzo dobrą :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w bardzo dobrym stopniu , a ponadto:

- wykonuje prostą odbitkę w technice druku płaskiego lub wypukłego
- wykonuje wybrane prace zakresu grafiki użytkowej
- wykonuje płaskorzeźbę- medal
- podaje przykłady zabytkowych obiektów znajdujących się w najbliższej okolicy
- wykonuje rysunek przedmiotu codziennego użytku
- oddaje prace w terminie wyznaczonymi, jest zawsze przygotowany do lekcji

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę celującą:

Otrzymuje uczeń który opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności objętych programem i dodatkowo:

- wykonuje matrycę do druku wypukłego lub płaskiego
- tłumaczy, czemu służy grafika użytkowa
- wykonuje z plasteliny projekt rzeźby o złożonej formie
- ocenia zaplanowanie przestrzeni w pobliżu swojego miejsca zamieszkania pod względem funkcjonalności
- projektuje przedmioty z uwzględnieniem ich funkcjonalności i estetyki
- w twórczy sposób przejawia swoje koncepcje
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach)
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych
- oddaje dodatkowe prace plastyczne

Ocenę niedostateczną:

Otrzymuje uczeń , który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w podstawie programowej oraz :

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem ,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych ,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia , lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz wykonywanej pracy.

Ocenę dopuszczającą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym , a także:

- zna pojęcie *sztuki ludowej*
- zna terminy: fotografia użytkowa i fotografia artystyczna

- podaje typowe narzędzia filmowe
- zna pojęcie *instalacji*
- zna pojęcie *happening*

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dostateczną :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz :

- wymienia przykłady wytworów sztuki ludowej
- wymienia narzędzia stosowane w fotografii dawniej i dziś
- wymienia niektóre gatunki filmowe
- tłumaczy, czym jest instalacja
- podaje przykład happeningu

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę dobrą:

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim , a także :

- opisuje charakterystyczne cechy sztuki ludowej
- opisuje podstawowe zasady kadrowania przy robieniu zdjęć
- wie, czym się różni film artystyczny od komercyjnego
- podaje przykłady materiałów stosowanych w instalacji
- tłumaczy, czym jest happening
- oddaje prace plastyczne w terminie

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę bardzo dobrą :

Otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w bardzo dobrym stopniu , a ponadto:

- wykonuje prace inspirowane sztuką ludową
- tworzy fotokolaż
- podejmuje próbę wykonania plakatu filmowego
- podejmuje próbę wykonania instalacji z wykorzystaniem przygotowanych materiałów
- bierze udział w klasowym happeningu
- zawsze oddaje prace plastyczne w terminie

Przy wykonywaniu prac plastycznych oceniany jest wysiłek, a nie zdolności ucznia.

Ocenę celującą:

Otrzymuje uczeń który opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności objętych programem i dodatkowo:

- wykonuje pracę inspirowaną sztuką ludową w określonej technice
- wykazuje podobieństwa między techniką malarską a fotograficzną
- podejmuje próbę kręcenia etiudy filmowej
- twórczo stosuje w działaniach plastycznych wiedzę na temat instalacji
- tworzy scenariusz klasowego happeningu i aktywnie w nim uczestniczy
- twórczo wypełnia swoją rolę w grupie
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach)
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych
- oddaje dodatkowe prace plastyczne