

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z MUZYKI W KLASIE 6

Przy wystawianiu oceny z muzyki będzie brany pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Dlatego też ocena z muzyki będzie zindywidualizowana na podstawie dokładnego rozpoznania możliwości każdego z uczniów oraz obserwacji jego jednostkowego rozwoju. Ocena będzie również relatywna, uzależniona od potencjału uczniów i prezentowanej przez nich postawy.

Przy ocenianiu będzie uwzględniane:

- **w śpiewie** - poprawność muzyczna, znajomość tekstu piosenki, ogólny wyraz artystyczny,
- **w grze na instrumentach melodycznych oraz instrumentach perkusyjnych niemelodycznych** - poprawność muzyczna, płynność i technika gry, ogólny wyraz artystyczny,
- **w wypowiedziach na temat utworów muzycznych połączone ze znajomością terminów i wiedzą muzyczną** - zaangażowanie i postawa podczas słuchania, rozpoznawanie brzmienia poznanych instrumentów i głosów, rozpoznawanie w słuchanych utworach polskich tańców narodowych, podstawową wiedzę na temat poznanych kompozytorów, wyrażanie muzyki środkami pozamuzycznymi (np. na rysunku, w opowiadaniu, dramie),
- **w działaniach twórczych** - rytmizacja tekstów, improwizacja: rytmiczna, melodyczna oraz ruchowa, umiejętność korzystania ze zdobytych wiadomości i umiejętności przy wykonywaniu zadań twórczych, np. wymagających korelacji działań muz. - plastycznych, umiejętność przygotowywania ilustracji dźwiękowej, umiejętność tworzenia prostych akompaniamentów perkusyjnych,
- **w aktywności na lekcjach** - za aktywną postawę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą

Za systematyczną i bardzo dobrą pracę w muzycznych zajęciach pozalekcyjnych oraz za udział w występach szkolnych, ocena może zostać podwyższona o jeden stopień.

1. WYMAGANIA DO UZYSKANIA ŚRÓDROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z MUZYKI W KLASIE 6

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji
- umie zaśpiewać piosenki z podręcznika oraz spoza niego;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne
- zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe
- jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych
- wyjaśnia znaczenie terminów muzycznych zawartych w podręczniku

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela
- potrafi zagrać na dzwoneczkach chromatycznych niektóre melodie przewidziane w programie
- umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie
- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela
- polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie)
- ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiegokolwiek piosenki
- jest pasywny na lekcjach, nie uważa; - nie odrabia prac domowych; - nie wykazuje żadnych chęci nauzenia się czegokolwiek, nadrobienia braków i poprawienia ocen

2. WYMAGANIA DO UZYSKANIA **ROCZNYCH** OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z MUZYKI W KLASIE 6

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty;
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na dzwonekch chromatycznych
- umie zaśpiewać piosenki z podręcznika oraz spoza niego;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne
- zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe
- jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych
- wyjaśnia znaczenie terminów ujętych w podręczniku

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na dzwonekch chromatycznych
- umie zaśpiewać większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych
- wyjaśnia znaczenie terminów muzycznych zawartych w podręczniku

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- potrafi zagrać kilka melodii do piosenek na dzwonekch chromatycznych
- umie zaśpiewać pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania

- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela
- potrafi zagrać na dzwoneczkach chromatycznych niektóre melodie przewidziane w programie
- umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie
- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela
- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania
- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania
- polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie)
- nie jest w stanie wykonać prostych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela
- nie potrafi grać na żadnym instrumencie melodycznym i niemelodycznym
- ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiejkolwiek piosenki
- jest pasywny na lekcjach, nie uważa; - nie odrabia prac domowych; - nie wykazuje żadnych chęci nauzenia się czegokolwiek, nadrobienia braków i poprawienia ocen