

## **Projekty edukacyjne – rok szkolny 2016/2017**

### **Projekt edukacyjny nr 1.**

**1. Temat: Najstarsze nagrobki cmentarne Zaborowa w obiektywie.**

**2. Cele:**

- a) gromadzenie różnego rodzaju źródeł historycznych i ich krytyczna analiza, korzystanie z zasobów internetowych i kronik parafialnych,
- b) doskonalenie umiejętności stosowania różnych technik informatycznych (wyszukiwanie informacji w Internecie, tworzenie prezentacji w PowerPoint i w edytorze tekstu),
- c) doskonalenie umiejętności pracy w zespole (współpraca, terminowość, odpowiedzialność).

**3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) Fotografowanie i opisanie najstarszych nagrobków.*
- b) Wykonanie planszy z zaznaczeniem miejsc, w których znajdują się opisywane nagrobki.*
- c) Przygotowanie prezentacji multimedialnej.*
- d) Przekazanie fotografii i prezentacji multimedialnej moderatorowi szkolnej strony internetowej i parafialnej strony internetowej.*

**4. Czas trwania projektu:** od 1 marca do 31 maja 2017 r.

**5. Forma prezentacji:** prezentacja multimedialna zawierająca zdjęcia, strona internetowa.

**6. Opiekun:** ks. Robert Karolak

## **Projekt edukacyjny nr 2.**

**1. Temat: Zaborów- moje miejsce na ziemi.**

**2. Cele:**

- a) planowanie i organizacja własnej pracy,
- b) efektywne współdziałanie w zespole,
- c) rozwijanie wrażliwości na piękno natury,
- d) pogłębianie wiadomości o Zaborowie,
- e) zastosowanie zdobytej wiedzy w praktyce.

**3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

*a) wyszukanie informacji na temat Zaborowa (ważne wydarzenia, które miały tu miejsce, znani ludzie),*

*b) wykonanie prezentacji multimedialnej lub krótkiego filmu dotyczących swojej miejscowości,*

*c) wykonanie pracy w grupach do wybranego tematu:*

*- Pejzaż Zaborowa (lub okolic) - prace malarskie, rysunkowe, fotografie.*

*- Folder Zaborowa.*

*- Przedstawienie w formie fotograficznej ciekawych miejsc Zaborowa- architektura,*

*d) zaprezentowanie swoich prac na wystawie szkolnej.*

**4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

- książki, publikacje internetowe, rozmowy z mieszkańcami Zaborowa, wystawy.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Forma prezentacji:** prezentacja multimedialna, prace plastyczne, fotografie.

**7. Opiekun projektu:** Agnieszka Zabłocka-Osial.

## **Projekt edukacyjny nr 3.**

**1. Temat: Kölner Karneval. Niemieckie tradycje karnawałowe.**

**2. Cele:**

- a) Kształtowanie umiejętności gromadzenia, selekcji oraz przetwarzania informacji dotyczących tradycji karnawałowych nad Renem, w zachodniej części Niemiec.
- b) Kształtowanie umiejętności pracy grupowej (cech tj. terminowość, współpraca, organizacja)
- c) Doskonalenie umiejętności pracy w programie Power Point.
- d) Poszerzanie wiedzy z zakresu kultury i tradycji naszych zachodnich sąsiadów.
- e) Doskonalenie umiejętności przetwarzania informacji, selekcji materiału oraz redagowania tekstu.
- f) Stworzenie prezentacji multimedialnej.

**3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

*a) Zapoznanie się z literaturą opisującą zwyczaje związane z obchodami karnawałowymi w zachodnich Niemczech, w Kolonii.*

*b) Poznanie zasad tworzenia prezentacji multimedialnej w programie Power Point.*

*c) Zaplanowanie wycieczki na karnawałowy weekend w Kolonii włącznie z obliczeniem kosztów podróży, zakwaterowania, ubezpieczenia i innych - dla całej grupy projektowej.*

*d) Zebranie i opracowanie fotografii pochodzących ze źródeł ogólnodostępnych oraz prywatnych zbiorów.*

*e) Przygotowanie prezentacji z użyciem nowoczesnych technik multimedialnych na temat tradycji karnawałowych oraz z trasą wycieczki i planem zwiedzania.*

*f) Zaprojektowanie ogólnego zarysu prezentacji- około 30 slajdów.*

*g) Przygotowanie tekstu dla lektorów oraz nagranie kwestii głosowych.*

*h) Korekta głosowa.*

*i) Ocena wspólnej pracy.*

**4. Źródła:** Internet, literatura fachowa, przewodniki, filmy, zbiory prywatne- fotografie.

Nauczyciele: języka polskiego, historii, informatyki, geografii.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Forma prezentacji:** prezentacja w programie Power Point

**7. Opiekun:** Joanna Felczak

## **Projekt edukacyjny nr 4.**

**1. Temat: Historia Proboszczów Parafii w Zaborowie w latach ( 1967 – 2017).**

**2. Cele:**

- a) gromadzenie różnego rodzaju źródeł historycznych i ich krytyczna analiza, w tym gromadzenie pozostałości kultury materialnej, korzystanie z zasobów internetowych i kronik parafialnych,
- b) doskonalenie umiejętności stosowania różnych technik informatycznych (wyszukiwanie informacji w Internecie, tworzenie prezentacji w PowerPoint i w edytorze tekstu),
- c) doskonalenie umiejętności pracy w zespole (współpraca, terminowość, odpowiedzialność).

**3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) Zgromadzenie pamiątek po byłych księżach Proboszczach.*
- b) Fotografowanie i opisanie przedmiotów.*
- c) Przeprowadzenie wywiadów z mieszkańcami, pamiętającymi dawnych włodarzy Parafii*
- d) Przygotowanie prezentacji multimedialnych.*
- e) Napisanie artykułu do prasy lokalnej.*
- g) Przekazanie fotografii i nagrań moderatorowi szkolnej strony internetowej i strony parafialnej.*

**4. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**5. Forma prezentacji:** prezentacja multimedialna zawierająca zdjęcia, artykuł, strona internetowa.

**6. Opiekun:** ks. Robert Karolak

## Projekt edukacyjny nr 5.

**1. Temat: Jacy są Amerykanie? Komicy bez zahamowań, czy ludzie tacy jak my? Analiza kultury i osobowości amerykańskich aktorów na podstawie seriali komediowych** (np. 'Teoria wielkiego podrywu', 'Jak poznałem waszą matkę', 'Przyjaciele', itp.).

### 2. Cele:

- a) zainteresowanie uczniów kulturą amerykańską;
- b) poszerzenie wiedzy na temat języka angielskiego oraz innych kultur;
- c) przeanalizowanie przykładów zachowań i różnych osobowości na podstawie informacji przekazywanych w prasie, mediach oraz na podstawie własnych obserwacji (np. podczas rozmowy przez Skype, portal społecznościowy);
- d) doskonalenie umiejętności planowania własnej pracy i samodzielnego poszukiwania informacji;
- e) doskonalenie sprawności krytycznej selekcji zgromadzonych materiałów;
- f) kształcenie umiejętności publicznego prezentowania efektów działań zespołowych;
- g) rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, twórczego rozwiązywania problemów, prowadzenia konwersacji w języku obcym;
- h) rozwijanie systematyczności i poczucia odpowiedzialności za efekt wspólnej pracy.

### 3. Zadania - etapy realizacji projektu:

- a) *Zdobycie ogólnych informacji na temat Amerykanów, stereotypów, przełamania stereotypów.*
- b) *Zebranie materiałów związanych kulturą amerykańską, wybranie kilku konkretnych materiałów (seriali), które zostaną przyjęte przez cały zespół.*
- c) *Przygotowanie analizy/porównania: amerykańscy aktorzy 'za kulisami' (uwzględniając mimikę, osobowość, zachowania, pojęcie konformizmu, strój, gesty, własne wpisy celebrytów).*
- d) *Przeanalizowanie zebranych informacji, wyciągnięcie wniosków z uwzględnieniem własnej opinii.*
- e) *Przygotowanie projektu w formie prezentacji – wykonanie prezentacji z definicjami, konkretnymi przykładami i wyjaśnieniami (analizując temat projektu w sposób jasny i wnikliwy). Możliwe jest też dodatkowe nagranie krótkiego filmu.*

**4. Źródła, z których uczeń może korzystać:** strony internetowe zawierające informacje związane z kulturą amerykańską oraz stereotypami, czasopisma językowe, książki, słowniki ale przede wszystkim konkretne seriale telewizyjne (z podaniem konkretnych przykładów - odcinek numer itp.). Wymagana praca własna ucznia, czyli wnikliwa obserwacja zachowań poszczególnych postaci w konkretnych sytuacjach (nie może to polegać jedynie na obejrzeniu odcinka i streszczeniu go; należy skupić się na aspektach psychologicznych, osobowościowych w porównaniu z informacjami 'za kulisami'). Każda analiza musi zostać skonsultowana z nauczycielem prowadzącym projekt.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Forma projektu** – uczniowie przygotowują prezentację, uwzględniając pojęcia psychologiczne (np. konformizm). Uczniowie analizują zachowania 'na ekranie', przyglądają się wybranym postaciom w różnych sytuacjach (np. reality show, nagrania bez wiedzy zainteresowanych, prywatne wpisy aktorów), wyciągają wnioski. jasno je opisując.

**7. Opiekun projektu:** Angelika Łakomska

## **Projekt edukacyjny nr 6.**

**1. Temat: Zdrowe żywienie.**

**2. Cele:**

- a) pokazanie użyteczności wiadomości i umiejętności zdobytych w szkole,
- b) przygotowanie do kształcenia i samokształcenia się w przyszłości, rozwijanie samodzielności,
- c) rozwijanie umiejętności realizacji zdobytej wiedzy.

**3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) zebranie wiadomości na temat zdrowego żywienia,*
- b) sformułowanie wniosków dotyczących konieczności stosowania zdrowego żywienia,*
- c) zbadanie konieczności wprowadzania zdrowego żywienia do życia codziennego – choroby cywilizacyjne,*
- d) zaprojektowanie własnego menu,*
- e) przygotowanie własnej zdrowej potrawy,*
- f) przygotowanie prezentacji z tematu zdrowego żywienia i przygotowania własnej potrawy.*

**4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

Nauczyciele: biologii, techniki, informatyki, Internet, książki.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Forma prezentacji:** książka, ulotka, prezentacja w Power Point.

**7. Opiekun projektu:** Janusz Pałka

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

## **Projekt edukacyjny nr 7.**

**1. Temat: Wykorzystanie komputera dla celów edukacyjnych.**

**2. Cele:**

- a) pokazanie użyteczności wiadomości i umiejętności zdobytych w szkole,
- b) przygotowanie do kształcenia i samokształcenia się w przyszłości, rozwijanie samodzielności,
- c) rozwijanie umiejętności realizacji zdobytej wiedzy.

### **3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) Zebranie wiadomości związanych z rodzajami literackimi i gatunkami literackimi.*
- b) Wybranie gatunku literackiego i omówienie go.*
- c) Zbudowanie własnego utworu w postaci prezentacji multimedialnej.*

### **4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

Nauczyciele: języka polskiego, informatyki, Internet, książki.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

### **6. Forma prezentacji:**

Książka, ulotka, wykład, prezentacja w Power Point.

**7. Opiekun projektu:** Janusz Pałka

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

## **Projekt edukacyjny nr 8.**

**1. Temat: Wyprawy w nieznane - Wielkie odkrycia geograficzne.**

### **2. Cele**

- a) rozwijanie zainteresowania uczniów przeszłością,
- b) doskonalenie umiejętności rozumienia związków przyczynowo-skutkowych,
- c) kształtowanie wyobraźni historycznej,

- d) kształtowanie efektywnego współdziałania w grupie,
- f) wyszukiwanie, porządkowanie i wykorzystanie informacji.

### **3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) przygotowanie makiety (mapy) przedstawiającej Wielkie odkrycia geograficzne,*
- b) wyszukanie i porządkowanie informacji na temat wielkich odkryć geograficznych, -przedstawianie biografii Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana, Bartolomeo Diaza,*
- c) przedstawianie tła i przebiegu wypraw Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana, Bartolomeo Diaza,*
- d) przedstawianie skutków wielkich wypraw geograficznych poprzez umieszczeni na mapie ilustracji produktów przywożonych z Nowego Świata, Afryki i Azji oraz towarów wywożonych z Europy.*

### **4. Źródła, z których może uczeń korzystać:**

-Internet, podręcznik do historii lub dowolne źródło książkowe.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Forma prezentacji:** prezentacja słowna, prezentacja multimedialna, samodzielnie przygotowana mapa/makieta wypraw geograficznych.

**7. Opiekun projektu:** Marcin Pietrzak

## **Projekt edukacyjny nr 9.**

**1. Temat:** Twoja krew- moje życie. Czy warto być krwiodawcą?

**2. Cele:**

- a) Przedstawienie roli głównych składników krwi.
- b) Zapoznanie z grupami krwi oraz zgodnością grup krwi.



- c) Przedstawienie społecznego znaczenia krwiodawstwa i krwiolecznictwa.
- d) Zapoznanie się z przywilejami Honorowych Dawców Krwi

**3) Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) Zapoznanie z informacjami na temat elementów krwi oraz grup krwi.*
- b) Poznanie mechanizmu zgodności grup krwi.*
- c) Zapoznanie z czynnościami, jakie musi wykonać kandydat na dawcę krwi oraz z informacjami, jak przebiega proces oddawania krwi.*
- d) Zapoznanie się z przywilejami Honorowych Dawców Krwi.*
- e) Przeprowadzenie ankiet i wywiadów z Honorowymi Dawcami Krwi.*
- f) Zebranie wszystkich informacji i stworzenie prezentacji multimedialnej.*
- g) Wykonanie plakatu oraz ulotek zachęcających do oddawania krwi.*

**4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

Internet, książki, Nauczyciel biologii, Honorowi Dawcy Krwi

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

**6. Formy prezentacji:**

Wystąpienie, prezentacja multimedialna, ulotka promująca krwiodawstwo, plakat edukacyjny

**7. Opiekun:** Dorota Dziędziela

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

**Projekt edukacyjny nr 10.**

**1. Temat: W jaki sposób konserwanty wpływają na zdrowie człowieka?**

**2. Cele:**

- a) Propagowanie zdrowego stylu życia.
- b) Zapoznanie z produktami zawierającymi konserwanty.
- c) Oznaczenia konserwantów i ich charakterystyka.

d) Ukazanie szkodliwego wpływu konserwantów na zdrowie człowieka.

### **3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

a) *Zapoznanie z informacjami na temat oznaczania konserwantów na etykietach produktów.*

b) *Wyszukiwanie produktów zawierających konserwanty.*

c) *Wyszukiwanie informacji o wpływie konserwantów na zdrowie człowieka.*

d) *Zebranie wszystkich informacji i stworzenie prezentacji multimedialnej.*

### **4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

Internet, książki, Nauczyciel chemii

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

### **6. Formy prezentacji:**

Wystąpienie, prezentacja multimedialna

**7. Opiekun:** Monika Zapadka

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

## **Projekt edukacyjny nr 11.**

**1. Temat: Idea igrzysk olimpijskich - starożytnych i nowożytnych.**

### **2. Cele:**

a) rozbudzanie zainteresowań sportowych uczniów,

b) zwrócenie uwagi na występowanie zagadnień sportowych w otaczającym nas świecie,

c) przypomnienie pojęć i definicji związanych ze sportem,

- d) kształtowanie umiejętności wyszukiwania i gromadzenia informacji,
- e) integracja grupy, nabywanie umiejętności współpracy w zespole,
- f) rozwijanie umiejętności rozwiązywania problemów.

### **3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) przypomnienie pojęć i definicji związanych ze sportem (igrzyska, sport, aktywność),*
- b) poznanie pojęć: sport, kultura fizyczna, aktywność fizyczna,*
- c) podanie historycznych i obecnych miejsc igrzysk olimpijskich,*
- d) wskazanie różnic i podobieństw igrzysk starożytnych i nowożytnych,*
- e) wykonanie prezentacji multimedialnej, filmu, albumu związanych z podanym tematem,*
- f) samodzielnie wykonanie prac zawierających w/w tematykę.*

### **4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**

Nauczyciele: wychowania fizycznego, zajęć artystycznych, biologii, informatyki, Internet, książki, albumy.

**5. Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

### **6. Forma prezentacji:**

album, plakat, prezentacja multimedialna.

**7. Opiekun projektu:** Krzysztof Romanowski

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

## **Projekt edukacyjny nr 12.**

**1. Temat: Symetria w architekturze, przyrodzie i sztuce.**

**2. Cele:**

- a) rozbudzanie zainteresowań uczniów matematyką przez ukazywanie jej w interesujący sposób,
- b) zwrócenie uwagi na występowanie zagadnień matematycznych w otaczającym nas świecie,

- c) przypomnienie pojęć i definicji związanych z przekształceniami geometrycznymi (symetria osiowa, środkowa, oś symetrii, środek symetrii),
- d) poznanie pojęć i definicji: symetria obrotowa, przesunięcie równoległe,
- e) kształtowanie umiejętności wyszukiwania i gromadzenia informacji,
- f) odnajdowanie symetrii w przyrodzie (świat roślin),
- g) poszukiwania symetrii w architekturze i sztuce,
- h) integracja grupy, nabywanie umiejętności współpracy w zespole,
- i) rozwijanie umiejętności rozwiązywania problemów.

### **3. Zadania - etapy realizacji projektu:**

- a) przypomnienie pojęć i definicji związanych z przekształceniami geometrycznymi (symetria osiowa, środkowa, oś symetrii, środek symetrii),*
- b) poznanie pojęć i definicji: symetria obrotowa, przesunięcie równoległe,*
- c) przykłady fotografii, rysunków roślin, zwierząt i wskazanie tych, które mogą być uznane za symetryczne (osiowo, środkowo, obrotowo) oraz wskazanie szczegółów, które zakłócają symetrię,*
- d) wskazanie w otoczeniu i życiu codziennym przedmiotów, rysunków zawierających symetrię,*
- e) wykonanie prezentacji multimedialnej, filmu, albumu fotograficznego ilustrującego symetrię w architekturze, sztuce i przyrodzie,*
- f) samodzielnie wykonanie prac zawierających symetrię (serwetki, wycinanki, mozaiki, dekoracje) i zaprezentowanie ich w formie wystawy.*

4. **Źródła, z których uczeń może skorzystać:** Nauczyciele: matematyki, zajęć artystycznych, biologii, informatyki, Internet, książki, albumy.

5. **Czas trwania projektu:** 1 marca – 31 maja 2017 r.

6. **Forma prezentacji:** album, plakat, prezentacja multimedialna.

7. **Opiekun projektu:** Hanna Łukasik

Efekty pracy uczniów prezentowane będą na stronie internetowej szkoły

### **Projekt edukacyjny nr 13.**

1. **Temat: Literackie portrety wielkiej miłości.**

2. **Cele:**

Uczeń:

- a) dokonuje przeglądu postaci literackich wskazanych w temacie, potrafi uzasadnić swój wybór, odwołując się do treści poznanych tekstów literackich,
- b) dokonuje interpretacji głosowej wybranego fragmentu literackiego, wciela się w rolę wybranej postaci literackiej,

- c) współpracuje z rówieśnikami podczas przygotowania projektu i potrafi zaprezentować efekty pracy zespołu,
  - d) wykorzystuje technologię informacyjno-komunikacyjną do zaprezentowania swoich umiejętności.
- 3. Zadania – etapy realizacji projektu:**
- a) *Wyszukajcie informacje na temat postaci literackich, które łączyła wielka miłość. Uzasadnijcie swój wybór, odwołując się do treści poznanych tekstów literackich.*
  - b) *Wykonajcie prezentację multimedialną, w której przedstawicie sylwetki wybranych bohaterów. Zilustrujcie krótkie opisy postaci rysunkami, zdjęciami, fotosami filmowymi, reprodukcjami dzieł malarskich.*
  - c) *Wybierzcie fragment tekstu literackiego będący dowodem wielkiej miłości łączącej wybranych bohaterów, podzielcie tekst na role i nakręćcie film na podstawie wybranego fragmentu. Film dołączcie do prezentacji.*
  - d) *Sporządźcie opis bibliograficzny źródeł, z których skorzystaliście podczas przygotowywania projektu.*
- 4. Źródła, z których uczeń może skorzystać:**  
lista lektur dla uczniów gimnazjum wskazana w podstawie programowej, podręczniki do języka polskiego, współczesna literatura dostępna w bibliotece szkolnej, publikacje internetowe,  
wskazane konsultacje z Nauczycielem języka polskiego i Nauczycielem bibliotekarzem.
- 5. Czas trwania projektu:** od 1 marca do 31 maja 2017 r.
- 6. Forma prezentacji:** prezentacja słowna, prezentacja multimedialna.
- 7. Opiekun projektu:** Iwona Jezdychowicz